

Gemischter Chor

Das Chorbuch ist erhältlich in den Ausgaben:
Gemischter Chor (SATB), Dreistimmiger Gemischter Chor (SAB),
Männerchor (TTBB), Frauenchor (SSA)

Manfred Bühler

Stimmt ein in unser Lied

Chorsätze nach Versen von Joseph Freiherr von Eichendorff

Abendlandschaft (C-Dur)	14
Abendlandschaft (D-Dur)	15
Der frohe Wandersmann	12
Die Abendglocken	16
Echo im Walde (Es-Dur)	08
Echo im Walde (F-Dur)	10
Erinnerung	05
Frühlingsanfang	06
Mit frischem Mut	13
Reiselied	07
Sehnsucht	04
Stimmt ein in unser Lied (C-Dur)	02
Stimmt ein in unser Lied (D-Dur)	03

Manche Chöre bevorzugen höhere, andere lieber etwas tiefere Tonlagen,
deshalb die Alternativen zur individuellen Auswahl

**Chöre, die das Chorbuch käuflich erwerben, erhalten die Erlaubnis,
die Chorsätze für ihre Chormitglieder zu kopieren.**

Auch für das Singen mit autorisierten Verlagskopien gilt:
Öffentliche Aufführungen sind GEMA-meldepflichtig.

Stimmt ein in unser Lied

Text: Marc Somaris • Strophen 1 und 2: Verse von Joseph Freiherr von Eichendorff

Gemischter Chor

Manfred Bühler

Solo, unisono oder kleiner Chor *Alle*

f Stimmt ein in un - ser Lied! Wir grü - ßen euch, singt mit!

Einleitung nur vor der 1. Strophe

sehr ruhig

1. Es schläft ein Lied in al - len Din - gen, die da träu - men fort und fort,
P 2. Wohl vie - le Bo - ten gehn und gin - gen zwi - schen Erd und Him - mels - lust,
3. So bring' die Freu - de im - mer wie - der in die See - le Son - nen - schein,

molto rit.

und die Welt hebt an zu sin - gen, triffst du nur das Zau - ber - wort!
mf sol - chen Gruß kann kei - ner brin - gen, *f* als ein Lied aus fri - scher Brust!
fro - he Klän - ge, fro - he Lie - der sol - len uns - re Lo - sung sein!

Stimmt mit ein, stimmt mit ein,

f Stimmt mit ein, _____ stimmt mit ein, stimmt ein in un - ser Lied!

Stimmt mit ein, _____ stimmt mit ein,

Stimmt mit ein, stimmt mit ein, *molto rit.*

Stimmt mit ein, _____ stimmt mit ein, wir grü - ßen euch, singt mit!

Probepartitur - Probepartitur - Probepartitur - Probepartitur

Stimmt mit ein, _____ stimmt mit ein,

Sehnsucht

Nach dem gleichnamigen Gedicht von Joseph Freiherr von Eichendorff

Gemischter Chor

Manfred Bühler

S/A

mf 1. Zwei jun - ge Ge - sel - len, die gin - gen vor - rü - ber am Ber - ges__ - hang,
p 2. Es schie - nen so gol - den die Ster - ne, am Fens - ter ich ein - sam__ stand
mf 3. Die Seh - nucht im Herz mir ent - brenn - te, da hab ich mir heim - lich ge - dacht:

T/B

ad lib auch einen halben Ton höher

S/A

rit. *a tempo*
p
ich hör - te im Wan - dern sie sin - gen die stil - le__ Ge - gend ent - lang:
und hör - te aus wei - ter__ Fer - ne ihr Sin - gen im stil - len__ Land:
Ach, wer da doch mit - rei - sen könn - te, in präch - ti - ger Som - mer__ - nacht!

T/B

S/A

f Lass uns zie - hen in die Welt, le - ge ab, was dich hier hält, folg der

T/B

Dom Dom Dom Dom Dom Dom Dom Dom

S/A

Son - ne, wenn sie lacht, zähl die Ster - ne in der Nacht, froh und hei - ter im - mer wei - ter, ja

T/B

Dom Dom Dom Dom Dom Dom Dom

S/A

1. 2. *Coda*

uns ge - hört die Welt! Lass uns uns ge - hört die Welt! Ja uns ge - hört die Welt!

Probepartitur - Probepartitur - Probepartitur - Probepartitur

T/B

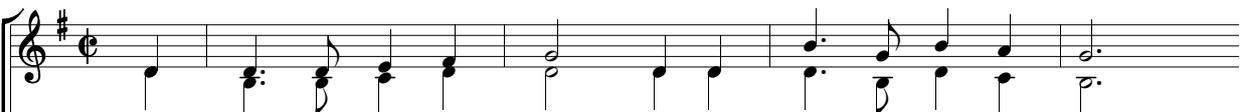
Reiselied

Gemischter Chor

Text nach Versen von Joseph Freiherr von Eichendorff

Manfred Bühler

S/A



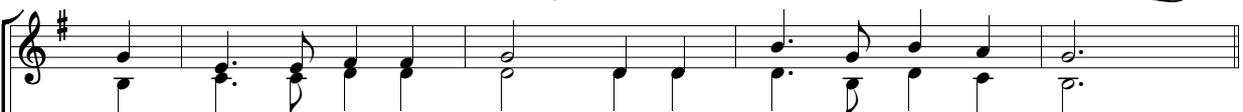
mf 1. Wir rei - sen durch die Räu - me, ich zeig' dir Meer und Land,
2. Wir grü - ßen Land und Ster - ne mit wun - der - ba - rem Klang,
3. O Lust, die Welt zu schau - en, weit ü - ber Wald und Strom,

T/B



ad lib. auch einen Ton höher

S/A



wie wun - der - ba - re Träu - me, vom Him - mel weit um - spannt.
und wer uns hört von fer - ne, dem wird so wohl und bang.
hoch ü - ber sich den blau - en tief - kla - ren Him - mels - dom!

T/B

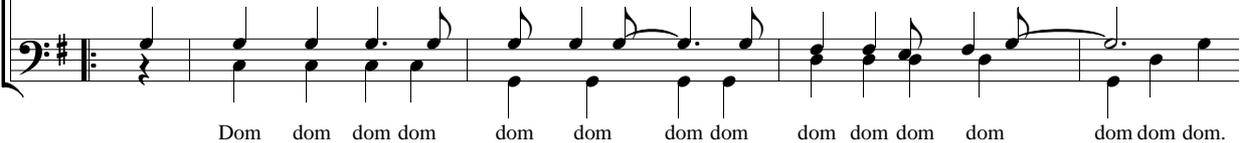


S/A



f Wo - hin mein Weg mich füh - ren mag, — der Him - mel ist mein Dach, —
Und hei - ter geh' ich mei - nen Pfad, — so froh ist mir zu Mut; —
Und komm' ich spät und komm ich früh! — ans Ziel, das mir ge - stellt: —

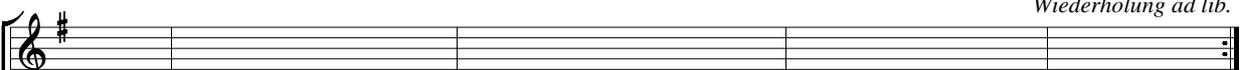
T/B



Dom dom.

Wiederholung ad lib.

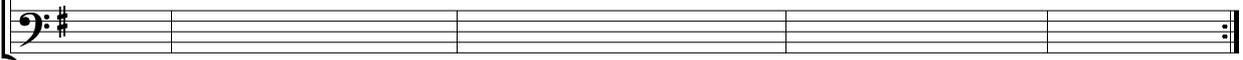
S/A



Probepartitur - Probepartitur - Probepartitur - Probepartitur

die Son - ne kommt mit je - dem Tag, — die Ster - ne hal - ten Wach'.
es dünkt mir je - der Weg ge - rad! — und je - des Wet - ter gut.
Ver - lie - ren kann ich mich doch nie, — o Gott, aus dei - ner Welt!

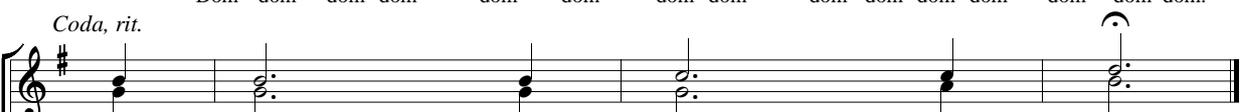
T/B



Dom dom.

Coda, rit.

S/A



Aus dei - ner schö - nen Welt!

T/B



Aus dei - ner, aus dei - ner Welt!

Echo im Walde

Text nach Versen von Joseph Freiherr von Eichendorff

Gemischter Chor

Manfred Bühler

Echo-Chor: Solo-Quartett oder Doppel-Quartett

so weit man se - hen kann,____
p die Ström' auf grü - nem Plan,____
und Wol - ken so ge - schwind;—

Solo (ad lib.) *Chor*

mf 1. Vom Grund bis zu den Gip-feln, so weit man se - hen kann,____
2. Die Quel-len von den Klüf-ten, die Ström' auf grü - nem Plan,____
3. Vom Ber - ge Vö-gel flie-gen und Wol - ken so ge - schwind,—

nun geht das Wan-dern an.____
p der Wand-rer frisch vo - ran.____
die Vö - gel und den Wind.---

Solo (ad lib.) *Chor*

mf jetzt blüht's in al - len Wip-feln, nun geht das Wan-dern an.____
die Ler - chen hoch zu Lüf-ten, der Wand-rer frisch vo - ran.____
Ge - dan - ken ü - ber - flie-gen die Vö - gel und den Wind.---

Refrain (nach der 3. Str. wiederholen, dann Coda)

mp "Euch Wol-ken be - neid' ich in blau - er

ff "Euch Wol-ken be - neid' ich in blau - er Luft, _____

Luft, _____ wie schwingt ihr euch freu - dig ü - ber
Probepartitur - Probepartitur - Probepartitur - Probepartitur

wie schwingt ihr euch freu - dig ü - ber Berg' und Kluft!" _____
Probepartitur - Probepartitur - Probepartitur - Probepartitur

Coda
Berg' und Kluft!" _____ "Ü-ber Berg' und Kluft!" _____

"Ü-ber Berg' und Kluft!" _____